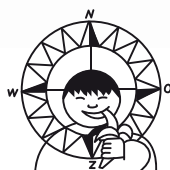


Midden in een prachtig landschap, in een reusachtig kasteel, woont een machtige koning. Elke dag maakt hij dezelfde wandeling en geniet hij van de hoge bomen, de vormen van de wolken en het stralende meer. Graag zou hij een kunstwerk in zijn kasteel hangen dat de schoonheid van zijn rijk écht laat zien. Daarom organiseert hij een schilderwedstrijd. Een jonge schilder besluit mee te doen. Vastberaden probeert hij het landschap vast te leggen zoals de koning het ervaart. Maar hoe breng je de volle rijkdom van de natuur over op doek? En hoe kom je tot de kern van wat schoonheid werkelijk is?

*Een sfeervol prentenboek
over waarneming, creativiteit
en vindingrijkheid – met een
verrassende wending.*



Een Vier Windstreken Prentenboek

ISBN 978 94 6500 016 9



9 789465 000169

Jan Braamhorst

De jonge schilder en de koning

De Vier Windstreken



Jan Braamhorst

De jonge schilder en de koning



De Vier Windstreken

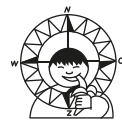


De jonge schilder en de koning

Tekst en illustraties van
Jan Braamhorst



De Vier Windstreken



Op www.vierwindstreken.com kunt u zich aanmelden voor onze nieuwsbrief.
Hier vindt u ook al onze boeken en andere artikelen.

© 2025 De Vier Windstreken, Rijswijk
Tekst en illustraties van Jan Braamhorst
Alle rechten voorbehouden. Gedrukt in ...
NUR 273, 274 / ISBN 978 94 6500 016 9

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt
door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook
zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.
Gebruik van de inhoud van dit boek voor tekst- en datamining zoals bedoeld
in artikel 15n en 15o van de Auteurswet is uitdrukkelijk voorbehouden.

Midden in een prachtig landschap,
in een reusachtig kasteel, woont een machtige koning.
Elke dag maakt hij dezelfde wandeling en geniet hij van de
bomen in het bos, de wolken in de lucht en het water van het meer.



Er zijn schilders die hier adembenemende schilderijen van kunnen maken.
Vaak koopt de koning zo'n kunstwerk.
Maar als hij er een tijdje naar gekeken heeft, zegt hij altijd weer:
'Ik vind de echte natuur, buiten, toch veel mooier.'



En nu wil de koning graag een schilderij van de natuur rond het kasteel dat hem niet zal gaan vervelen. Daarom bedenkt hij een wedstrijd.

De omroepers van de koning melden overal in het land luid dat er een schilderwedstrijd wordt gehouden. De schilder die de koning met zijn of haar werk weet te overrompelen is de winnaar.

