

Little People, **BIG DREAMS**®

Dit boek is onderdeel van de serie 'Little People, BIG DREAMS', waarmee kinderen én volwassenen de levensverhalen ontdekken van belangrijke personen uit de wereld van muziek, wetenschap, sport, literatuur, kunst en filosofie. Bijzondere en inspirerende mensen zoals Taylor Swift, van wie we veel kunnen leren. Elk deel laat zien hoe hun leven begon met een grote droom en leidde tot een prominente plek in de wereldgeschiedenis.

Taylor Swift

(Pennsylvania, 13 december 1989)

Haar liefde voor countrymuziek begon al toen Taylor nog maar een klein meisje was. Het was haar droom ooit zelf op het podium te staan en ze begon haar eigen liedjes te schrijven. Na jarenlang te hebben opgetreden kreeg ze een contract bij een platenlabel. Luisteraars raakten betoverd door haar hartverwarmende teksten en al snel kreeg ze fans over de hele wereld. Beroemd zijn was niet altijd makkelijk, maar Taylor ging onverschrokken – *fearless* – haar dromen achterna.



Een Vier Windstreken Prentenboek

ISBN 978 94 6500 018 3



9 789465 000183

Fallberg – Sánchez Vegara

Little People, **BIG DREAMS**®
Taylor Swift

De Vier Windstreken



Little People, **BIG DREAMS**®

Taylor Swift



Borghild Fallberg • Maria Isabel Sánchez Vegara

De Vier Windstreken



Lees ook deze en alle andere delen uit de serie ‘Little People, BIG DREAMS’!



Op www.vierwindstreken.com kunt u zich aanmelden voor onze nieuwsbrief.
Hier vindt u ook al onze boeken en andere artikelen.

Nederlandse tekst van Antje Schoehuys-Blaak
Oorspronkelijke titel: *Little People, BIG DREAMS – Taylor Swift*
© 2025 De Vier Windstreken, Rijswijk, voor de Nederlandse uitgave

Little People, BIG DREAMS®

‘Little People, BIG DREAMS®’ en ‘Pequeña & Grande’ zijn handelsmerken van Alba Editorial S.L.U. en/of Beautiful Couple S.L.

Tekst copyright © 2024 Maria Isabel Sánchez Vegara
Illustraties copyright © 2024 Borghild Fallberg
Concept oorspronkelijke serie door Maria Isabel Sánchez Vegara, uitgegeven door Alba Editorial, S.L.U.
Geproduceerd onder licentie van Francis Lincoln Children’s Books, een imprint van de Quarto Group,
1 Triptych Place, London SE1 9SH, United Kingdom.
T: +44 (0)20 7700 6700, W: www.Quarto.com

Beeldrechten foto’s (pagina 32-33 van links naar rechts):

1. Foto gemaakt door Krissy Krummenacker 200700708. Countryzangeres Taylor Swift, afkomstig uit Wyomissing, zingt het Amerikaanse volkslied voor de wedstrijd van de Reading Phillies tegen de Harrisburg Senators op donderdag 5 april 2007, FirstEnergy Stadion © Krissy Krummenacker / MediaNews Group / Reading Eagle via Getty Images.
2. *Taylor Swift Fearless Tour*: muzikante Taylor Swift bereidt zich backstage voor in Madison Square Garden op 27 augustus 2009, New York City © Larry Busacca via Getty Images voor Erickson Public.
3. Zangeres Taylor Swift, winnares van de Grammy Awards voor beste album van het jaar en beste popalbum voor 1989 en beste muziekvideo voor ‘Bad Blood’, poseert op 27 augustus 2009 in de perskamer van het Staples Center, Los Angeles, Californië tijdens de 58e editie van de Grammy Awards © Dan MacMedan / WireImage via Getty Images.
4. Taylor Swift tijdens haar optreden op 24 augustus 2023 in het Foro Sol Stadion in Mexico City in het kader van *Taylor Swift | The Eras Tour* © Hector Vivas / TAS23 via Getty Images voor TAS Rights Management.

NUR 221, 274 / ISBN 978 94 6500 018 3
Dit boek is niet geautoriseerd of goedgekeurd door Taylor Swift. Eventuele fouten komen voor rekening van de uitgever, die bereid is deze aan te passen in toekomstige uitgaven.

Niets uit deze uitgave mag worden veeleenvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Maria Isabel Sánchez Vegara

Little People, BIG DREAMS®

TAYLOR SWIFT

Met illustraties van
Borghild Fallberg

De Vier Windstreken



Op een door kerstbomen omringde boerderij in de Amerikaanse staat Pennsylvania woonde een klein meisje dat Taylor heette. Ze geloofde in eenhoorns en sprookjes, maar meer nog geloofde ze dat liedjes de kracht hadden om verhalen te vertellen en de wereld te veranderen.

Haar oma was operazangeres en ook haar ouders waren grote muziekliefhebbers. Op een dag mocht ze met haar vader en moeder mee naar een concert. Taylor werd geraakt door de countrymuziek en door de manier waarop de artieste via liedjes haar gevoelens wist te delen met het publiek.





Al snel sleepte Taylor haar ouders mee naar markten, festivals en karaokewedstrijden. En als ze de kans kreeg, sprong ze op het podium om te zingen. Ze nam ook zang- en acteerlessen en trad met veel plezier op in musicals in haar woonplaats.