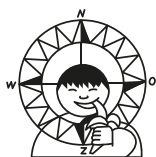


Oet is een krokodil.
Hij ligt met opa op de bank.
Onder een deken.
Pap en mam zijn weg.
Opa past op Oet.
Nergens voor nodig, vindt Oet.
Maar gezellig is het wel.
'Waar zijn pap en mam naartoe?'
'Jagen,' zegt opa.
Oets ogen worden groot.
'Jagen? Met een geweer?'



De Vier Windstreken

ISBN 978 94 6500 030 5



9 789465 000305

Van den Kroonenberg - Snoek

Oma is een tasje

De Vier Windstreken



Mohana van den Kroonenberg
Connie Snoek

Oma is een tasje



De Vier Windstreken

Oma is een tasje

Tekst van Mohana van den Kroonenberg
met illustraties van Connie Snoek



Op www.vierwindstreken.com kun je je aanmelden voor onze nieuwsbrief.
Hier vind je ook al onze boeken en andere artikelen.

© 2025 De Vier Windstreken, Rijswijk
Tekst van Mohana van den Kroonenberg
Illustraties van Connie Snoek
Alle rechten voorbehouden. Gedrukt in Nederland
NUR 282 / ISBN 978 94 6500 030 5

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt
door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook
zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



De Vier Windstreken

Inhoud

1. Oet en opa	9
2. Opa en Oet	11
3. Het verhaal van oma: Ontmoeting	13
4. Het verhaal van oma: Trouwdag	14
5. Het verhaal van oma: Eieren	16
6. Het verhaal van oma: Mensen	17
7. Het droevige verhaal van... van... de jacht	19
8. Alles wat je gedaan moet hebben voor je zes wordt	21
9. De oversteek	24
10. Het huis van de jager	27
11. Sokken onder een bed	30
12. Hahaha...	33
13. Blinde woede	35
14. Oet laat niet los	37
15. Mensen zijn slimme jagers	39
16. Het meisje	42
17. Waar is Oet?	45
18. De vlucht	48
19. Oet heeft iets gezien	50
20. De overtocht	54
21. Thuis	56

1. Oet en opa

Oet is een krokodil. Hij ligt met opa op de bank. Onder een deken.

Pap en mam zijn weg.

Opa past op Oet. Nergens voor nodig, vindt Oet. Maar gezellig is het wel.

‘Waar zijn pap en mam naartoe?’

‘Jagen,’ zegt opa.

Oets ogen worden groot.

‘Jagen? Met een geweer?’

‘Nee jongen, dat weet je toch wel.

Gewoon met hun tanden.’

‘O ja, om te eten, hè opa. Krokodillen jagen toch alleen om te eten?’

‘Dat klopt, lieverd.

Pap en mam gaan vanavond een zebra vangen.

Een oude. Eentje die toch al bijna dood was.’

Oet gaat rechtop zitten. Hij kijkt opa vol bewondering aan.

‘Hoe doen ze dat dan. Een zebra vangen?’

‘Pap en mam liggen muisstil in de rivier,’ legt opa uit.

‘Alleen hun ogen komen boven het water uit.

En dan wachten ze gewoon tot er een zebra komt.

En als die dan komt...'

'Hap!' roept Oet dwars door opa heen. Hij springt op en bijt in de lucht.

'Klopt. Dat mag, want krokodillen lusten geen wortels.

Daar krijgen ze buikpijn van.'

Nee, bah, wortels, die hoeft Oet niet.

'Opa...'

'Wat is er, jongen?'

'Mag ik een koekje?'

'Vooruit, eentje dan.'

Oet rent naar de trommel. Hij pakt er twee en stopt ze tegelijk in zijn mond.

Hij is blij. Het is altijd gezellig met opa.



2. Opa en Oet

'Opa...' vraagt Oet met volle mond.

'Ja, jongen.'

'Zullen we bij pap en mam gaan kijken?'

'Waarom?'

'Om te zien hoe ze jagen.'

'Nee,' zegt opa ferm.

Oet schrikt en kijkt hem aan.

'Waarom niet? We verstoppen ons gewoon.

Dan zien pap en mam ons niet.

Dat is toch juist leuk.'

Opa kijkt weg, hij slikt luid.

'Ik haat jagen,' zegt hij dan.

'Maar we moeten toch eten!' roept Oet.

'Dat is waar. Maar niet iedereen jaagt om te eten...'

Oet snapt niet helemaal wat opa bedoelt.

Oet vindt het juist heel spannend.

Hij zou niets liever willen dan jagen.

Maar eerst moet hij nog leren zwemmen.

Hij kijkt naar opa. Ziet hij daar nou een traan over zijn wang lopen?

Hoe kan dat nou? Opa is al zo groot!

Oet rolt zich op en kruipt dicht tegen hem aan. Lekker warm.

Als opa blijft zwijgen, tikt Oet hem op zijn schouder.
'Geen vragen, jongen,' zucht opa.
Na een tijdje tikt Oet weer op zijn schouder. Iets harder nu.
'Als ik aan jagen denk,' zegt opa zacht, 'dan denk ik aan oma.
Aan mijn lieve vrouw die nu een leren tasje is en zes paar schoenen.'



3. Het verhaal van oma: Ontmoeting

Oma was een mooie krokodil.
De mooiste van het woud.
Niemand was groener dan zij.
Niemand had zo'n zachte huid.
Haar tanden stonden prachtig schots en scheef.
Gewoon uit zichzelf. Zonder beugel.
Oma kon heel goed op haar vingers fluiten.
Dat is moeilijk voor een krokodil.
Maar zij kon het als de beste.
En als ik dan langskwam...
Oet, luister je?
Als ik langskwam, dan floot ze!

4. Het verhaal van oma: Trouwdag

Al snel zagen we elkaar elke dag.
En op een avond gaf ik haar een kus.
Zomaar. Op haar mond...
Toen vroeg ze mij.
En ik zei JA.

We gaven een prachtig feest.
We zaten bij het vuur. De hele nacht.
De maan scheen in het water en oma floot...
Liedjes van liefde.
Liedjes van geluk.
Zelfs de zebra's kwamen dichterbij.
Er draaide een spit boven het vuur.
Maar dat zagen ze gelukkig niet.
Zebra's eten geen vlees.
Die lusten alleen gras.
En wortels.

